

Comité d'Intérêt Local du Cap Brun et du Petit Bois

Siège social: 1807A Av de La Résistance-83000 TOULON
Siret: 477 793 459 00025 - Président: Julien Mari
E-mail: j.mari@orange.fr
Site web: <https://www.cil-capbrun-petitbois.org/>



Compte rendu du Conseil d'Administration du mardi 9 décembre 2025 au YCT

Présents : Jacques Boutet, Laurent Corbier, Marie Danièle Corne, Aline Cros, Hélène Le Gac, Guy Le Roux, Nelly Maître, Julien Mari, Annie Pinard, François-Régis Porquet, Jean-Marie Quentel, Florian Roquette

Excusés : Catherine Claverie, Jeanine De Ganay, Patrick Leronsoux,

1. Approbation du CR du 4 novembre

Adopté à l'unanimité

2. Choix du kakemono (photo et slogans).

Après un tour de table nous nous sommes décidés pour l'affiche suivante :
<https://www.cil-capbrun-petitbois.org/wp-content/uploads/Kakemono-1.pdf>

3. Organisations des permanences (Boulangerie Magaud et Epicerie Lebrun)

Elles seront organisées dès Janvier en fonction des disponibilités des membres du CA.

4. Compte rendu de l'Enquête Publique sur le déclassement de l'impasse Binger

Le commissaire enquêteur émet un avis défavorable à la privatisation de l'impasse.
L'avis de notre CIL a été pris en compte (voir le compte rendu du CA du 7 octobre).
Nous attendons maintenant la décision de TPM.

5. Réunion du 12 décembre en présence de Mme Massi concernant le chêne au niveau de la résidence Le Brasilia.

Réunion du 12 décembre à la Mairie de 9h30 à 10h30

Objet : Le sort du chêne qui jouxte le mur de la résidence Le Brasilia et qui se trouve sur le domaine public

Présents : Pour la mairie : Mme Massi, Mme Berrard M de Saint Sernin, M Bady, 2 représentants de TPM

- Pour le CIL : Mme Maitre et MM Mari et Quentel

Comité d'Intérêt Local du Cap Brun et du Petit Bois

Dans le cadre de l'élargissement du chemin de St Marc et de son prolongement vers le chemin du Petit Bois à 5m (trottoir compris) pour améliorer la circulation il est prévu :

- la réalisation d'un trottoir de 1,70m;
- une tranchée pour enterrer les fils électriques;
- au niveau du Brasilia la réfection du mur de soutènement et la végétalisation du talus. Le mur est la propriété du Brasilia mais est entretenu par les services municipaux de la voirie.

Le maintien de la survie du chêne se pose. Il est vieux, en phase de sénescence avancée d'après les services des espaces verts de la ville (directeur présent M Bady) qui s'appuient sur des études effectuées par les sociétés MTDA (<https://www.mtda.fr/>) et Greenhill ([Greenhill & Co](#)). D'après leur analyse le chêne est devenu dangereux car sa charpentièrre est creuse.

Les rapports qui leur ont été remis par ces sociétés " fait du fonctionnaire comme des élus des sachants", ayant à ce titre obligation d'agir eu égard le principe de précaution, il semblerait que la décision de l'abattre soit déjà prise. Cependant une nouvelle rencontre CIL/Mairie sur site début janvier nous a été proposée. Nous l'avons acceptée. Le projet d'aménagement de la voirie devrait, comme nous l'avons demandé, nous être présenté en 3D. Nous devrions obtenir des informations plus précises sur l'état du chêne lors de cette rencontre.

Nos propositions de contournement du chêne ou de chicane, n'ont pas été retenues.

Nous leur avons demandé et insisté pour que des arbres soient plantés; ceux à quoi ils nous ont répondu qu'il y aurait une « canopée ».

Nous sommes sensibles à la démarche de concertation et à la qualité de l'écoute lors de cette réunion.

6. Enquête du CIL du Mourillon

Nous avons pris connaissance de l'enquête menée par le CIL du Mourillon ([Actualités — CIL du Mourillon](#)) auprès de ses adhérents pour connaître leur principales doléances. Le résultat de ce sondage indique que les nuisances sonores sont citées en majorité suivies de la pollution liée aux ferries.

7. Calendrier des prochaines réunions

- Prochaines réunions du CA, 17h30 au YCT :
15 janv; 3 fév; 10 mars; 5 mai ; 9 juin.
- Assemblée générale le **jeudi 21 mai** : la salle Franck Arnal a été réservée.
- Vide grenier **7 juin** (si mauvais temps 14 juin).

J.Boutet & N.Maitre